Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12 «Ромашка»

Мастер –класса «Моделируем и конструируем цветными палочками Кюизнера – Путешествие в сказку».

Представили:

Любовь Васильевна Немирова

Дарья Сергеевна Синенкова

2023

- Здравствуйте, уважаемые коллеги! Мы рады приветствовать вас на своем мастер – классе.

**Слайд 1**- Тема мастер –класса «Моделируем и конструируем цветными палочками Кюизнера – Путешествие в сказку».

**Слайд 2**Бельгийский учитель начальной школы **Джордж Кюизенер (1891-1976)** разработал универсальный дидактический материал для развития у детей математических способностей.

- Палочки Кюизенера – это набор счетных палочек, которые еще называют "цветными палочками", "цветными числами", "цветными линеечками".

**Слайд 3**

Преимущества дидактического пособия вы видите на слайде:

-развивает детский интеллект, познавательную активность, а также мелкую моторику, конструктивные навыки, ориентировку в пространстве, внимание, воображение и фантазию.

-формируют такие черты характера, как настойчивость, терпение, усидчивость, наблюдательность.

- В настоящее время в дошкольном учреждении необходима организация специального пространства для детской конструктивной деятельности. Необходимы материалы, такие как бумага, картон, дерево, кубики и др.

Одним из вида дидактического набора для конструирования являются «Палочки Кюизенера».

**Слайд 4**При помощи палочек Кюизенера можно создавать предметы, животных, игрушки, все то, что ежедневно окружает ребенка, хорошо ему знакомо и не вызовет трудностей в конструировании при помощи палочек. Использование данного дидактического набора позволяет не только развивать воображение, но и творчески мыслить, рационально оценивать реальные предметы и аккуратно воспроизводить итоговый результат.

Так как у нас комплексно-тематическое планирование, мы стараемся соотносить задания и упражнения с темой недели.

**Слайд 5** Так, например, реализуя задачи по теме недели «Осень» - дети в совместной и самостоятельной деятельности выкладывали фигуры на осеннюю тематику: грибы, деревья, листья и др.

К тематической неделе «Зима» были подготовлены схемы для выкладывания: санки, снежинки, елочки, сосульки.

Интересно прошли темы ко «Дню защитника Отечества», где дети с большим удовольствием конструировали военную технику: корабли, танки, самолеты и солдат.

**Слайд 6**-Уважаемая аудитория, сейчас предлагаю вам ответить на вопросы мозгового штурма. Ваша задача – отвечать быстро. **(На ответ дать палочку)**

* Сколько концов у трех палочек?
* А у трех с половиной? (8)
* Сколько палочек одинаковой длины, потребуется чтобы выложить цифру три? (5)
* Цифру 5? (5)
* Пятиконечную звезду? (10)

Так с помощью мозгового штурма мы выбрали фокус группу для дальнейшей работы мастер-класса. Фокус-группа просьба займите свои места а столом. **Работа с группой**

**СЛАЙД 7 ПЧЕЛА**

- Уважаемые коллеги, предлагаю выполнить задание со сказочным персонажем - пчелкой Жужей.

**-**  Пчелка Жужа приглашает нас на один из своих островов поиграть.

- Как можно добраться до острова? (варианты ответов)

- Правильно. А как можно назвать одним словом? (транспорт)

-Давайте выложим транспорт по образцу. Выберите себе тот транспорт, на котором вы бы хотели добраться до острова.

*Выкладывание по образцу на выбор (лодка, самолет, яхта)*

***Во время выполнения читаю*** - Данное задание закрепляет не только геометрические фигуры, но и знания на классификацию, аналогично можно выполнить задание на закрепление не только обобщающие понятия «транспорт», но и «посуда», «мебель» , «птицы», «животные», «цветы», «комнатные растения».

\_ Молодцы, справились с заданием.

- Аналогично можно выполнить задание на творчество (без образца)  **-Выложи разные машины, самостоятельно подбирая палочки.**

**-Выложи коврик для собачки из любых палочек.**

**-Выложи из палочек любых животных.**

**Предлагаем игру** наформирование умений детей конструировать предмет по представлению из заданных палочек.

Ответ на загадку детям предлагается выложить с помощью палочек., самостоятельно.

*Ростом выше он людей,    
Птицы нет его крупней.    
Не летает,   так бежит,    
Что под ним земля дрожит.    
Зорок он и осторожен,    
Конь догнать его не может.    
У него две красных лапы,    
Перья   модницам на шляпы,    
Вес его для птиц гигантский,    
Кто же это? Догадайся!*

**Выполняют.**

Пока работает группа , предлагаю вашему вниманию другие игры, которые мы используем в работе с детьми.

**Игра «Слонёнок»**

**Цель:** развитие умений детей создавать образ слонёнка, конструируя его из заданных палочек.

***Задачи:***

*1. Формировать умение ориентироваться в пространстве.*

*2. Закреплять умение детей следовать заданному алгоритму, точно выполнять словесную инструкцию.*

*3. Развивать ловкость, мелкую моторику, образное и логическое мышление.*

*4. Развивать активный интерес к конструированию.*

*5. Побуждать желание доводить начатое дело до конца.*

**Правила игры:** детям зачитывается стихотворение И. Токмаковой «Шагает слонёнок», далее предлагается по заданному алгоритму создать образ героя стихотворения:

1. Возьмите красную палочку и положите её перед собой «полоской».

2. Возьмите розовую палочку и положите справа от красной вверху.

3. Под розовой палочкой положите три жёлтые палочки одну под другой.

4. Справа, рядом с жёлтой палочкой, наверху, положите белую.

5. Под жёлтой нижней палочкой слева от края положите одну под другой две розовые палочки.

6. Под жёлтой нижней палочкой справа от края положите одну под другой две розовые палочки.

7. С левой стороны под красной палочкой положите белую.

Получился слонёнок. Можно спросить у детей в какую сторону идёт слонёнок. А затем предложить детям переложить несколько палочек так, чтобы слоненок пошёл вправо.

**Игра « Такие разные дома»**

**Цель:** формирование умений сооружать конструкции одного и того же объекта в соответствии с разными заданными условиями из палочек Кюизенера.

***Задачи:***

*1. Закреплять умение конструировать изображения предметов простой формы.*

*2. Развивать зрительно-пространственную ориентацию, конструктивную деятельность.*

*3. Закреплять навыки измерительного сравнения по длине, высоте.*

*4. Развивать логическое мышление, ловкость, мелкую моторику, воображение.*

**Правила игры:** педагог предлагает детям построить высокий дом с окошками, а по соседству длинный дом. В высокий дом поселить все маленькие палочки, а в длинный дом все большие палочки.

**Игра «В гостях у трёх медведей»Цель:** формирование умений детей конструировать предметы по представлению из палочек, путём сравнения их по величине.

***Задачи:***

*1. Воспитывать самостоятельность, творческую инициативу.*

*2. Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.*

*3. Развивать представления о пространственных свойствах и отношениях предметов (форма, величина).*

*4. Развивать логическое мышление, ловкость, мелкую моторику, воображение.*

*5. Обдумывать замысел, этапы построения предмета.*

**Правила игры:** педагог предлагает вспомнить русскую народную сказку «Три медведя». Обсудить совместно с детьми:

- сколько стульев было в их доме?

- чей стул был выше всех?

- чей стул был ниже всех?

Далее предлагает построить с помощью палочек стулья, которые были в домике медведей.

- Уважаемые коллеги группы, какая отгадка у вас получилась? (Страус) Проверим

**Слайд 8 схема «Страус»**

**Слайд 9-** Работая с палочками Кюизенера, ребенок способен моделировать.

- Палочки Кюизенера используем на занятиях по развитию речи — моделирование сказки.

**Для всех**- Предлагаем вам отправиться в сказку. А в какую сказку вы узнаете, отгадав загадку:

***«В сказке лисонька плутовка.***

***Обманула зайку ловко,  
Из избушки выгнав прочь.  
Плакал зайка день и ночь.  
Но в беде ему помог  
Один смелый петушок»***

**(Заюшкина избушка)**

- Но, чтобы картины в нашей сказке ожили, нам понадобится помощь фокус - группы.

***Дарья Сергеевна моделирует сказку с группой.***

**Моделирование сказки:**

*(Здесь берем не слайды , а картинки)*

***«В лесу жил -был зайчик. Давайте его оживим».*** Педагогам предлагается схема с изображением зайчика. Нужно путем наложения палочек нужного цвета сконструировать зайчика.

***«У зайчика была избушка лубяная, а у лисы – ледяная»***. Давайте построим их.

«***Пришла весна, избушка лисы растаяла*** (ломаем избушку лисы). ***Попросилась она к зайчику пожить, да и выгнала его.***

***«Идет зайчик по лесу плачет, а навстречу ему медведь. Давайте егооживим.»*** Педагоги выкладывают медведя по образцу,.

***«Помоги медведь выгнать лису. Конечно, помогу. Показывай дорогу.»***

***Выкладываем дорожку для мишки из любых палочек***

***«Гнал медведь лису гнал - не выгнал. Идет зайчик дальше по лесу - плачет, а навстречу ему***

***«Это животное, оно живёт рядом с человеком, оно среднего роста, чёрного цвета, питается мясом»*** должны называть отгадку вслух, а выложить её из палочек Кюизенера.

После того как педагоги выложат отгадку – собака, проверка все ли педагоги правильно справились с заданием

***«Гнала собака лису гнала - не выгнала. Идет зайчик дальше по лесу - плачет, навстречу ему петушок. Зайчик просит петушка помочь ему выгнать лису****. Педагоги выкладывают петуха по образцу, и дорожку которая ведет к домику на экране.*

***А петушок в ответ: «Я тебе помогу,***

Помог петушок зайчику выгнать лису. И зажили они вместе дружно.

**(Любовь Васильевна работает с аудиторией)**

Моделирование из палочек по замыслу даёт детям возможность путём проб, сравнений, исследовательских действий самостоятельно подбирать нужный материал. У детей формируется умение выдвигать предположения и самостоятельно их проверять, осуществляя практические и мыслительные действия.

Пока фокус группа работает, я раскрою этапы работы по данному методу. Метод моделирования реализую на основе русских народных сказок с помощью палочек Кюизенера. Данную работу с детьми начала с выкладывания объектов, отдельных героев сказки, затем выкладывали сюжет сказки, а затем внедряем нового персонажа в хорошо известную сказку или изменяем сюжет сказки.

Например, мы вспоминаем с детьми сказку «Волк и семеро козлят». Ребята характеризуют образ волка: злобный, большой, страшный. Мы совместно с детьми решаем условно обозначить его длинной чёрной палочкой. Коза же будет жёлтой палочкой среднего размера, а козлята — маленькими белыми. В процессе такой деятельности малыши лучше усваивают сюжет сказки, понимают характеры и внешний вид её персонажей.

Анализируя сказку «Теремок», мы предлагаем творчески видоизменить финал произведения: лесным обитателям стало жалко зверюшек, которые остались без домика, и они решили построить для них новый большой и красивый терем — из палочек Кюизенера.

После обсуждения сказки «Кот, петух и лиса» дети могут на выбор выложить из счётных палочек её героя — красочного петушка. Такое задание можно практиковать на тему любой прочитанной сказки — зайчик («Заюшкинаизбушка»), репка («Репка»), овощи из огорода («Пых») и три медведя которые мы с вами практиковали.

- Вернемся к фокус-группе. У вас всё получилось. Ответьте, пожалуйста, на вопросы.

-Уважаемые коллеги, какие виды деятельности использованы при моделировании сказки? (коммуникативная, восприятие художественной литературы, познавательно-исследовательская, конструирование, продуктивная, игровая).

Оставьте свою модель на столе и пройдите на свои места.

**Для повышения интереса к занятиям с палочками мы используем альбом «Дом с колокольчиком»**

Для того, чтобы сюжет игровых действий заинтересовал детей, вносился элемент заинтересованности для детей, например, в гости к детям приходили различные сказочные герои или просто персонажи с различными просьбами – творческими заданиями (помочь построить дом, забор, составить узор, построить ту или иную фигуры). Дети с радостью и большой заинтересованностью включались в процесс творческой деятельности.

В заключение хочется сказать, что палочки Кюизенера – одно из интересных средств, направленных на развитие конструктивных умений и навыков, интеллектуальных и творческих способностей, на саморазвитие ребёнка как личности творческой, с активной познавательной позицией.

***Вот и закончилось наше сказочное путешествие.***

**Слайд 10**

В завершении мастер-класса Возьмите предмет из мешочка. Предлагаю ответить на вопросы в соответствии с цветом палочки.

Вопросы:

**Синяя палочка** – Какие эмоции вы получили от увиденного мастер-класса?

**Красная палочка** – Чем для вас был полезен мастер-класс?

**Желтая палочка** – Как вы считаете, каковы преимущества использования данной системы работы?

**Фиолетовая палочка** – Что вы возьмете себе на заметку для использования в своей работе?

Благодарю вас за ответы. Спасибо за внимание! Творческих успехов!