#  Открытое занятие в подготовительной группе

**«Путешествие в весенний лес с «Колокольчиком»**

Музыкальный руководитель: Стуре С. Н.

**Цель:** расширить представление детей о ранней весне, изменениях природы в этот период года через различные виды музыкальной деятельности.

# Задачи:

* **Развивающие:** развивать музыкальные способности детей. Формировать навык в пении, восприятии музыки, движении под музыку, игре на детских музыкальных инструментах.
* **Образовательная:** практическим путем освоить приемы игры на современных музыкальных инструментах, познакомить с произведением П.И. Чайковского «Песнь жаворонка»
* **Воспитательная:** воспитывать любовь к родной природе и музыке.

*Дети заходят в зал и встают в круг.*

# Музыкальный руководитель:

Ребята, проходите в круг, давайте с вами друг друга поприветствуем.

# «Музыкальное приветствие»

Здравствуй солнце ясное! (правая рука вверх) Здравствуй, весна красная! (левая рука вверх) Небу синему – привет! (две руки машут)

Всем хотим мы дать совет. (две руки вперед) Чтобы день удачным был, (за руки по кругу) Смех и радость нам дарил,

Не сердитесь, не ругайтесь, (грозить указательным пальцем) И почаще улыбайтесь. (дети улыбаются)

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вы знаете, когда я сегодня утром пришла к вам в музыкальный зал, то заметила, чтоу вас есть необычный инструмент. *(Дети находят «Колокольчик»)* Вы не знаете, как он оказался в вашем детском саду? Посмотрите, какой он интересный, а с ним все в порядке? (*Дети отвечают).* Колокольчик, должен звучать, а он не звучит.

# Музыкальный руководитель:

Ребята, как мы можем помочь нашему «Колокольчику»?

(*Дать детям возможность подумать*) Ребята, нам нужно пригласить

«Колокольчика» в мир прекрасных звуков и музыки, а как вы считаете, где можно их услышать? (Дети отвечают) А можно ли услышать музыку в природе? А какая музыка? (музыка ручья, музыка дождя, музыка шуршащих листьев) *(Дети отвечают)*. Давайте вместе с вами и «Колокошей» отправимся в весенний лес, а чтобы нашему колокольчику не было скучно, во время остановок, мы будем передавать его друг другу.

# Музыкально-ритмическая игра с остановками «Двигайся-замри»

(Дети в момент остановки передают «Колокольчика»)

# Музыкальный руководитель:

Ребята, посмотрите, а вот и весенняя полянка, где распустились первые цветы. Я предлагаю вам выбрать любое место у цветочка, присесть и посмотреть на экран. Как мы с вами уже говорили, в природе очень много

красивых звуков издают птицы.О прекрасном пении птиц и о пробуждении природы сочинено много музыкальных произведений и сейчас мы с вами послушаем пьесу русского композитора П.И.Чайковского. *(Портрет)* А, потом, вы мне расскажите, что вы услышали и увидели.

# Звучит видео-фрагмент под музыку П. И. Чайковского «Песнь жаворонка»

Ребята, расскажите, а что вы увидели на экране? А как называется эта птица? (Дети отвечают). Это- жаворонок. Он очень похож на воробья, но голова его украшена изящным хохолком. Жаворонки перелетные певчие птицы,

которые одними из первых возвращаются в родные края, ранней весной. Жаворонки-прекрасные певцы. Интересно, что, начиная петь,

жаворонок взлетает вверх и чем выше он взлетает, тем громче его пение. Ребята и сегодня мы послушали пьесу, которая так и называется «Песня жаворонка» Какая музыка по характеру? (Светлая, радостная, звонкая, веселая)

**Музыкальный руководитель:** Мы с вами прослушали музыку, которая

напоминает пение жаворонка. А теперь, давайте и мы с вами споем. Ведь не только в природе встречаются звуки, но и есть звуки нашего с вами

собственного тела. И самый главный и важный – это наш голос. Но чтобы нам красиво петь, нужно подготовить наш голосок и сделать зарядку для горлышка.

**«Зарядка» (В.Данько)** Дили-дили, дили-дили! Колокольчики будили Всех жуков, пауков

И веселых мотыльков. Дили-дили, дили-дили! Колокольчики будили Всех зайчат, всех ежат,

Всех ленивых медвежат. И воробушек проснулся, И галчонок встрепенулся. Дили-дили, дили-дили!

Встали все, кого будили!

**Музыкальный руководитель:** замечательно, теперь и наш голос разбудили. Я предлагаю вам спеть небольшую песенку, послушайте.

С крыши капает капель кап-кап-кап-кап На дворе весенний день кап-кап-кап-кап Дует теплый ветерок, посмотри

Облака плывут по небу, там в дали.

**Музыкальный руководитель:** Ребята, скажите пожалуйста какие приметы весны вы знаете? (дети отвечают) А как вы думаете, можно изобразить природу с помощью музыкальных инструментов? Я предлагаю вам с помощью музыкальных инструментов озвучить весеннюю природу.

# Весна

Отшумела злая вьюга, *(маракасы, шейкеры)*

Стала ночь короче дня.

Тёплый ветер дует с юга, *(султанчики)*

Капли падают звеня. *(треугольники)*

Чижик песенку запел о весне *(свистулька)*

Гром весенний загремел в вышине. *(«весенний черт»)* Сразу дождик за окном заплясал, заплясал. (*бубенцы)* И весёлым ручейком побежал, побежал (*посох дождя)* Не угнаться за тобой, ручеек, ручеек (*металлофон)*

Побежали мы гурьбой, прыг да скок, прыг да скок. (ксилофон) Выходи скорее в сад, слушать звон!

Это капельки звенят: динь – дон, динь-дон! *(Цветные колокольчики)*

Вьются птицы там и тут в вышине,

Песню звонкую поют о весне, о весне. (колокольчик) (дети складывают муз. инструменты в корзину)

# Музыкальный руководитель:

Ой, ребята, а вы слышите…? Кто же это? (Дятел) Конечно же, кто из нас не слышал, как стучит по дереву неугомонный барабанщик наших лесов –

дятел.

И сейчас я предлагаю вам поиграть в игру, для этого мы с вами будем

использовать яркие современные музыкальные инструменты «Бумвокерсы». Это пластиковые трубки, отличающиеся друг от друга цветом, длиной и звучанием. На что похожи эти инструменты? Ребята, посмотрите, как вы думаете, каким способом можно играть на данных инструментах? Дети

отвечают. И эти трубки можно использовать, изображая стук дятла.

# «Весенняя телеграмма» (В.Суслов)

Дятел сел на толстый сук, Тук да тук.

Всем друзьям своим на юг Тук да тук.

Телеграммы срочно шлет, Туки-туки-тук.

Что весна уже идет, Туки-туки-тук.

Что растаял снег вокруг, Туки-тук, туки-тук.

Что подснежники цветут, Туки-тук, туки-тук.

Дятел зиму зимовал, Тук да тук.

В жарких странах не бывал, Тук да тук.

И понятно, почему

Скучно дятлу одному.

**Музыкальный руководитель:** Молодцы ребята, мы сегодня с вами прогулялись по весеннему лесу и показали нашему гостю какие звуки нас окружают в природе. В завершении нашего похода, мы исполним веселую пьесу. Для этого нам нужно построиться таким образом. Ведь эти цветные инструменты – музыкальные. У каждой трубки свое звучание. *(Показ детям как играть на трубках, затем их положить на пол и предложить еще*

*«Диатонические колокольчики»)*

# Музыкальный руководитель:

Ребята, а вы знаете, что на помощь нашему «Колокольчику» к нам на занятия пришли его «братья», цветные колокольчики. *(Рассказать и показать детям приемы игры на них. )* Скомбинировать трубки и диатонические

колокольчики и исполнить «Веселую гамму»

# Оркестр «Гамма»

**Рефлексия**

*(После проигрывания данного произведения, незаметно надеть звенящий*

*колокольчик на персонажа «Колокошу», показать детями сказать, что ему очень понравилось их выступление, и он снова зазвучал)*

*После предложить детям присесть, поинтересоваться, что им запомнилось больше всего. Узнать какое у них настроение, провести рефлексию с цветными нотками, где красные нотки - грустно, зеленые – весело.*